

7 artisans du GERS sélectionnés pour la 3^{ème} édition de *FRAGMENTS*, le Salon des métiers d'art d'Occitanie

30 novembre – 3 décembre 2023 / Hôtel-Dieu Saint-Jacques, Toulouse

Dédié aux métiers d'art d'Occitanie, le salon **FRAGMENTS #3** est organisé par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Occitanie. Il va rassembler **80 artisans d'art**, sélectionnés par un jury d'experts. Au programme : une exposition-vente, des pièces d'exception, la découverte des formations aux métiers d'art, des rencontres avec les exposants des 13 départements. Découvrez les **7 artisans du GERS** sélectionnés.

Ils sont bronzier, souffleur de verre, bijoutier, céramiste, maroquinier, plumassier, luthier, photographe, vitrailiste, fabricant de mobilier et d'objets, ébéniste, mosaïste, tisserand, tailleur de pierre (...): 80 artisans d'art vont présenter leurs créations lors de la 3^e édition du salon [FRAGMENTS](#), dans un lieu d'exception à Toulouse.

« La CMA Occitanie, engagée dans sa mission de défense et de promotion des métiers d'art, a souhaité organiser depuis 2021 un salon régional, dans un lieu emblématique et entièrement gratuit – pour les exposants et pour le public – afin de mettre à l'honneur les artisans d'art et favoriser leur reconnaissance et réussite professionnelle. Forte du succès rencontré auprès du public, la CMA Occitanie a décidé de pérenniser l'organisation de *FRAGMENTS*, qui compte désormais parmi les événements incontournables du secteur des métiers d'art », précise Joseph Calvi, président de la CMA Occitanie.

Les artisans d'art du Gers sélectionnés

Artisan Verrier, Agnès Busnel – Lagraulet

Agnès a passé de nombreuses années à sillonner la planète, et c'est finalement à Istanbul qu'elle se forme à différentes techniques verrières, en intégrant le centre de formation verrière Glass Furnace. Dans sa verrerie d'ARTagnès installée dans le pittoresque village de Lagraulet du Gers, elle se concentre sur la fusion (four et chalumeau). Elle joue avec les transparences et chatoyements de cette matière magique qu'est le verre, pour décliner une variété de créations dédiées à la décoration intérieure

Peintre en lettres et décors – Restauration, Genowefa Pawlak – Saint Léonard

Genowefa Pawlak, artisan d'art, vous propose au sein de l'Atelier K, une palette de savoir-faire. Peintre en décors, spécialisée dans le trompe l'œil contemporain, Genowefa est également restauratrice de tableaux, peintre en lettres et feuilles d'or. Elle continue sans relâche à se former afin de répondre au mieux aux attentes de sa clientèle.



Céramiste – Potière, Mollie Brotherton – Sadeillan

Le travail de Mollie Brotherton est inspiré par les paysages du Gers. Intéressée par les changements de saison, les variations de couleurs de la terre, les collines et les forêts de cette région rurale, elle parcourt tout au long de l'année les bastides et les chemins de pèlerinage, source d'inspiration pour elle.

Luthier, Olivier Laubréaux - Noilhan

Olivier fabrique sur mesure des guitares acoustiques ou électriques ainsi que des instruments tels que des dobros ou weissenborns ou encore des lapsteel. Il conçoit et réalise des instruments à la demande du musicien. Il utilise principalement du bois issu de filières responsables mais également un peu de métal pour certaines pièces. Et il essaie également de s'approvisionner en essences de bois locales. Il souhaiterait se rapprocher d'un scieur local pour travailler le bois que l'on trouve dans les Pyrénées.

Céramiste – Décoration, Nathalie Barbet – Auch

Nathalie a installé son atelier dans le Gers en 2006. Au gré des rencontres, des attractions et des émotions, elle modèle des pièces uniques. Terre de faïence...contrastes...engobes gravés, polis, décorés... mat ou brillant ...décors au pinceau... Toujours en recherche de délicatesse, de textures, de motifs, de couleurs... elle organise des stages auprès du grand public.

Céramiste – Arts de la table, Laure Mitrano

Laure réalise au tour des poteries pour un usage du quotidien. Elle utilise principalement le grès blanc décoré au pinceau ou en "sgraffito". Le motif décoratif, très fortement inspiré du végétal, prend une place importante dans son travail.

Tourneur – Sculpteur sur bois, Romuald Clémenceau – Haget

Romuald a posé ses valises en 2002 dans un petit village Gersoises : Haget, où il a débuté le tournage sur bois la même année. C'est aujourd'hui son métier... Bienvenue dans son monde « Les bois de la passion ». Il crée des formes végétales ou animales, inspirées de la nature. Il tourne puis texture, brûle, oxyde, sable ou ajoute des pigments à ses pièces pour leur inventer une histoire. Il affine le bois jusqu'à la transparence, pour le mettre en osmose avec la lumière.

Former, accompagner et valoriser les métiers d'art d'Occitanie

La CMA32 valorise les artisans d'art en les accompagnant dans la promotion et le développement de leur activité en Occitanie, en France et à l'export : participation au Salon des arts et du feu à Martres Tolosane, « Made In France », le Salon International du Patrimoine Culturel, le Salon international de la Guitare de Dallas ou encore l'exposition des artisans d'art de New-York à la Maison d'Occitanie à laquelle Madame Busnel a participé.

Des labellisations environnementales sont régulièrement attribuées aux entreprises des métiers d'art : label zéro déchet, label Répar'acteurs, label éco-défis pour valoriser leurs actions vertueuses, ADN leurs activités.

La CMA 32 a valorisé les savoir-faire des artisans d'art gersois et régionaux lors du 1^{er} salon des Métiers d'art et du patrimoine en 2023. 70 artisans étaient présents et ont reçu un très bel accueil du public. Devant un tel succès, 1 800 visiteurs sur 2 jours, la CMA32 proposera une deuxième édition en juin 2024.

Le réseau de la CMA Occitanie accompagne les artisans d'art dans leurs projets, en proximité : appui au développement de l'activité, soutien au montage de dossiers de subvention (achat de matériel ou développement de leur communication), [labellisation](#) (Maître Artisan en métier d'art, Entreprise du Patrimoine Vivant).

Investie pour la transmission des savoir-faire, la CMA Occitanie forme les artisans d'art de demain : en apprentissage ou en reconversion professionnelle, les parcours pour se former aux métiers d'art

sont nombreux. Du CAP au Bac +3, les [formations proposées dans le Centre de formation régional](#) de la CMA Occitanie seront présentées lors du salon FRAGMENTS.

Informations pratiques et contact

Lieu

Hôtel-Dieu Saint-Jacques
2 rue Charles Viguerie
31300 Toulouse

Dates et horaires

Jeudi 30 novembre : 14h - 18h
Vendredi 1^{er} décembre : 10h - 19h
Samedi 2 décembre : 10h - 19h
Dimanche 3 décembre : 10h - 18h

Entrée libre et gratuite

Partenaires :

Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée
MAAF
Banque Populaire Occitane
Banque Populaire du Sud
SOCAMA Occitane
SOCAMA du Sud

Contact Presse CMA : Laetitia COLLADO – 05 62 61 22 50 - l.collado@cma-gers.fr
www.cma-gers.fr

En savoir plus : www.metiersdart-occitanie.com/fragments/